



Museo della Ceramica di Fiorano Modenese c/o Castello di Spezzano  
Via del castello, 12 - Spezzano, Fiorano Modenese

A.S. 2018-2019

**SCHEDA DI PRENOTAZIONE**

SCUOLA ..... COMUNE.....

RECAPITO TEL ..... RECAPITO FAX .....

E MAIL .....

INSEGNANTE .....

CLASSE ..... N. STUDENTI .....

GIORNO/PERIODO PROPOSTO .....

Desidero prenotare l'attività come da Proposta didattica:

**VISITA GUIDATA + LABORATORIO**

**Scuola primaria**

- LA MIA PRIMA VISITA AL MUSEO. Visita animata con travestimenti
- NEOLITICO. LA CULTURA DI FIORANO E IL SUO VILLAGGIO
- ETA' DEL BRONZO. LA VITA NELLA TERRAMARA
- ETA' DEL FERRO. GLI ETRUSCHI e L'ORIENTE
- COSA C'ERA DENTRO QUEL VASO? Ad ogni cibo il suo contenitore
- COME È NATA LA SCRITTURA? I Sumeri
- ETA' ROMANA. DENTRO UNA VILLA URBANO RUSTICA

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

**Scuola secondaria I grado**

- ETA' ROMANA. Da MVTINAE FECIT al MADE IN ITALY
- IL CASTELLO DI SPEZZANO NEL MEDIEVO
- ESTENSI E PIO lotte e misteri nel Rinascimento modenese
- DALLA PIANELLA ALLA PIASTRELLA
- A SCUOLA DI AFFRESCO NEL CASTELLO AFFRESCATO
- MANODOPERA. LA PIASTRELLA E IL DISTRETTO

- 
- 
- 
- 
- 
- 

**SOLO VISITA GUIDATA**

- Visita guidata al Museo della ceramica
- Visita guidata al Castello di Spezzano
- Visita guidata all'Acetaia Comunale
- Visita guidata all'Acetaia Comunale con assaggio guidato

- 
- 
- 
- 

PER PRENOTARE INVIARE VIA FAX 0522.533315 QUESTA SCHEDA DI PRENOTAZIONE.  
SARETE RICHIAMATI PER CONCORDARE DATE E ORARI IN BASE ALLA DISPONIBILITA'.

Data .....

Firma per accettazione .....

Info e prenotazioni: AR/S Archeosistemi. tel. 335-440372 e-mail [info@archeosistemi.it](mailto:info@archeosistemi.it)

Comune di Fiorano Modenese

**LABORA**



Castello di Spezzano

tornio della ceramica



Museo della CERAMICA

MANODOPERA  
L'UOMO NOBILITA IL LAVORO

Progetti Didattici - a.s. 2018-2019  
Scuole primarie e secondarie di 1° grado



# PROGETTI EDUCATIVI

a.s. 2018-2019

## Progetti

### SCUOLA PRIMARIA

**LA MIA PRIMA VISITA AL MUSEO. Visita animata con travestimenti** (solo per classe II)

Percorso animato teatralizzato con personaggi e storie dal passato. **Visita animata** alle sale del museo con attività e **travestimenti**.

**NEOLITICO. LA CULTURA DI FIORANO E IL SUO VILLAGGIO**

Impariamo a riconoscere le più antiche forme e decorazioni dei vasi e la produzione domestica nel villaggio neolitico di Fiorano. **Visita guidata e laboratorio di ceramica.**

**POSSIBILE ANCHE PER CLASSE DOPPIA ALTERNATA.**

**ETA' DEL BRONZO. LA VITA NELLA TERRAMARA**

Mestieri e artigianato: il vasaio, la tessitrice, il pastore e il metallurgo. Orci, bicchieri, tazze, anse cornute e fornelli in uso nella capanna terramaricola. **Visita guidata e laboratorio di ceramica.**

**ETA' DEL FERRO. GLI ETRUSCHI e L'ORIENTE**

La ceramica etrusca, un filo diretto con l'Oriente del Mediterraneo; decorazioni orientalizzanti, il tornio semplice e l'arrivo dei primi laterizi nelle abitazioni. **Visita guidata e laboratorio di ceramica.**

**COSA C'ERA DENTRO A QUEL VASO? Ad ogni cibo il suo contenitore**

Nella **preistoria** dove si beveva? Si usavano le posate? Come si producevano formaggi, burro e panna? Dove si conservavano farina e acqua? Come si cuocevano le focacce?

**Visita guidata** alle sale pre-protostoriche, **gioco-quiz** tra le vetrine e **laboratorio di ceramica.**

**POSSIBILE ANCHE PER CLASSE DOPPIA ALTERNATA.**

**COME È NATA LA SCRITTURA? Oggi sei tu il funzionario-scriba dei Sumeri**

La civiltà dei Sumeri: un viaggio attraverso sigilli, cretule e contrassegni delle antiche popolazioni mesopotamiche per arrivare alle prime esperienze di numerazione e di scrittura cuneiforme su tavolette di argilla. **Attività guidata** negli spazi del museo e **laboratorio ceramico** con sperimentazione di sigillatura delle merci e di scrittura cuneiforme.

**ETA' ROMANA. DENTRO UNA VILLA URBANO RUSTICA**

Bolli, mattoni, tegole, coppi e pavimenti; osserviamo i laterizi e sperimentiamo il montaggio di un pavimento romano. Imprimiamo nell'argilla il "marchio di fabbrica" per conoscere i nomi degli antichi stabilimenti produttivi e dei proprietari romani nel modenese. **Visita guidata e laboratorio di ceramica.**

## Progetti

### SCUOLA SECONDARIA I GRADO

**ETA' ROMANA. Da MVTINAE FECIT ai MADE IN ITALY**

Mutina (Modena) è stata centro di eccellenza di produzioni di ceramica romana; lucerne prodotte a Modena vennero commercializzate in tutto l'impero. Alcuni produttori vollero celebrare il luogo in cui operavano con il marchio MVTINAE FECIT (fatto a Modena) come garanzia della qualità di produzione, anticipando così il MADE IN ITALY. Analizziamo i bolli e marchi di produzione del territorio. Visita alla sala romana e realizzazione di una lucerna a stampo con matrici (riprodotte con stampante 3D). **Visita guidata e laboratorio di ceramica.**

**IL CASTELLO DI SPEZZANO NEL MEDIEVO. Assedio e tecnica difensiva di una struttura fortificata.**

Visita alle strutture difensive del castello e agli ambienti della vita quotidiana. **Visita guidata e gioco esplorativo a squadre. POSSIBILE ANCHE PER CLASSE DOPPIA ALTERNATA.**

**ESTENSI E PIO, lotte e misteri nel Rinascimento modenese.**

Attraverso le storie dei signori del castello, Alfonso I d'Este il duca artigliere e Marco Pio Princeps Saxoli, conosciamo la storia del territorio, dello Stato di Sassuolo e delle sue podesterie. Approfondiamo la costruzione del castello di Spezzano e la trasformazione in palazzo rinascimentale. **Visita guidata** a castello e sale basso medievale – moderna del museo e **laboratorio** con realizzazione di una porzione di pavimento rinascimentale.

**DALLA PIANELLA ALLA PIASTRELLA**

Dai mattoni smaltati della Porta dei Leoni di Babilonia alle piastrelle industriali attraverso le piastrelle della Fabbrica Rubbiani di Sassuolo. Percorso attraverso le diverse tecniche di formatura e decoro della piastrella. **Visita guidata** alle Sale del museo, **laboratorio ceramico:** elaborazione e decoro di una piastrella a mascherina.

**A SCUOLA DI AFFRESCO NEL CASTELLO AFFRESCATO**

I muri parlanti di Sala delle Vedute e Galleria delle Battaglie raccontano chi li ha commissionati, realizzati e come. **Visita guidata** alle sale dipinte del castello, **laboratorio di sperimentazione** tecnica dell'affresco con realizzazione di una tavoletta finita; preparazione dell'intonaco, tecnica dello spolvero, preparazione e stesura dei colori. Ogni partecipante eseguirà una porzione di affresco.

**MANODOPERA. La piastrella e il distretto**

Il processo tecnologico di produzione della piastrella ceramica. Materie prime, macchinari, prodotti, salti innovativi compiuti, racconti della manodopera e sostenibilità ambientale. **Visita guidata** alla sezione multimediale Manodopera e **laboratorio "La piastrella industriale"** con sperimentazione di provini di smalti di laboratorio. **POSSIBILE ANCHE PER CLASSE DOPPIA ALTERNATA.**

## MODALITÀ E INFORMAZIONI

- I progetti sono rivolti ad una SINGOLA classe. Per alcuni progetti è prevista la possibilità di **CLASSE DOPPIA ALTERNATA.**
- **DURATA** progetto: **3 ore** (1 ora di visita guidata + 1,40-2 ore laboratorio)
- **PRENOTAZIONE obbligatoria** presso AR/S Archeosistemi; inviare via fax la scheda allegata (fax 0522.533315), tel 335-440372, e-mail: [info@archeosistemi.it](mailto:info@archeosistemi.it)  
**COSTO:** progetti a pagamento € **4,00 a partecipante**; gratuito per alunni disabili e accompagnatori. Gratuito per le scuole del territorio di Fiorano. Il pagamento è da effettuarsi in contanti all'operatore museale sul posto con conseguente rilascio di ricevuta; pagano solo i partecipanti effettivamente presenti. Nel caso in cui la scuola necessiti di fattura e pagamento con bonifico occorre richiederlo all'atto della prenotazione.
- **DISDETTE E PENALI:** In caso di impossibilità ad effettuare l'attività prenotata la disdetta deve pervenire via mail ([info@archeosistemi.it](mailto:info@archeosistemi.it), [cultura@fiorano.it](mailto:cultura@fiorano.it)) o via fax (0522/533315) almeno 2 giorni prima della data programmata per l'attività. In assenza di disdetta di prenotazione entro 2 giorni prima dalla data, il comune di Fiorano si riserva il diritto di emettere, all'indirizzo della scuola, una nota compensativa forfettaria pari a € 50,00 a titolo di penale.
- I progetti sono svolti da operatori museali, esperti ceramisti, archeologi.
- Sussidi didattici: schede didattiche del museo o guida museo
- I manufatti prodotti nei laboratori possono essere ritirati al castello, dopo la cottura, previo accordo con operatore museale.
- E' possibile prenotare anche **la sola visita guidata** a: Museo della ceramica, sezione multimediale Manodopera, castello di Spezzano, acetia comunale nella torre (con o senza assaggio guidato). Costo visita € 2,00 a persona, durata visita 1 ora e 30 minuti.

**LE ATTIVITA' SI SVOLGONO ANCHE IN CASO DI MALTEMPO**